

Sjónlistir, tónlist og handverk 9 ára kjarni
Grunnþættir menntunar og meginreglur Hjallastefnunnar

Læsi	Meginregla 1 - Börn og foreldrar	Heilbrigði og velferð	Meginregla 2 - Starfsfólk
<p>Barnið:</p> <p>kynnist fjölbreyttum miðlum og myndmáli,</p> <p>kynnist fjölbreyttum hljóðfærum og tónheimum,</p> <p>kynnist fjölbreyttri menningu og menningarverðmætum,</p> <p>kynnist grunnhugtökum listgreina,</p> <p>æfist í að fara gætilega með verkfæri og nýtir sér einfaldar leiðbeiningar,</p> <p>hlustar sig inn í umhverfið og rýmið.</p>	<p>Skólanum er ætlað að mæta hverju barni eins og það er og virða og viðurkenna ólíkar þarfir þess, valfrelsi og áhuga og hlúa á víðfeðman hátt að velgengni þess. Til þess að það megi verða þarf að vera öruggt að barnið fái tækifæri til að þroskast á eigin forsendum með því að rækta hæfileika sína og styrkleika. Það er því mikilvægt að öll börn fái tækifæri til að vera í sköpunarmætti sínum í sínu námi, því þar fer fram mikil og græðandi sjálfsvinna og sjálfsskoðun.</p>	<p>Barnið:</p> <p>æfist í að umgangast efni, áhöld, verkfæri og hljóðfæri af varkárni og virðingu,</p> <p>æfist í að beita líkamanum rétt,</p> <p>tekur þátt í umræðu og samvinnu,</p> <p>tekur sjálfstæðar ákvarðanir,</p> <p>sýnir umburðarlyndi og hefur jákvæð viðhorf í samvinnu,</p>	<p>Allt starfsfólk skal æfa sínar bestur hliðar í samskiptum við börn og fjölskyldur þeirra. Brothættar og óvarðar sálir ungra barna verðskulda ekkert nema hið besta og á jákvæðni að grundvalla öll samskipti Hjallstefnukennara við börnin.</p>
Jafnrétti	Meginregla 3 - Umhverfi	Sköpun	Meginregla 4 - Efniviður
<p>Barnið:</p> <p>kynnist list og tónlist frá mismunandi menningarheimum,</p>	<p>Með kjörnuðu og skýru umhverfi myndast jafnvægi í starfsumhverfi</p>	<p>Barnið:</p>	<p>Efniviður er valinn út frá sköpun, en til viðbótar er leitað eftir</p>

<p>kynnist list án landamæra, kynnist ádeilulist í baráttu fyrir mannréttindum, fær örvun í vísýni, umburðarlyndi og gagnrýninni hugsun í gegnum skapandi vinnu.</p>	<p>barnsins sem gerir það viðráðanlegt og skiljanlegt. Þannig mætum við öllum börnum. Sjónrænn hávaði má ekki vera til staðar þannig að börnin geti náð að hvíla í sjálfum sér og sköpunarkrafti sínum.</p>	<p>fær hvatningu til að nýta sér fjölbreyttan efnivið í listsköpun sinni, fær hvatningu til að nýta sér ólík hljóðfæri og hljóðheim í tónlistarsköpun sinni, nýtir sér eigin kunnáttu í sköpun sinni, er forvitið og óhrætt við að fara nýjar leiðir í tónlistarsköpun og myndsköpun sinni, er sveigjanlegt í samspili með öðrum börnum, er sveigjanlegt í samvinnu með öðrum börnum, er hvatt til að sýna frumkvæði.</p>	<p>náttúrulegum efniviði eftir föngum. Það er mikilvægt að börn handfjatli fremur tré en plast og snerti fremur léreft og striga heldur en gerviefni. Meðhöndlun á opnum efniviði (sem er ekki með fyrirfram innbyggðum lausnum) heldur huga barna vakandi og hvetur þau til nýjunga og frumkvöðlahugsunar. Klisjur í skólastarfi hafa sömu neikvæðu afleiðingarnar og klisjur hvar sem er; þær búa til og viðhalda hefðbundnum hugarrömmum. Kennari verður að vera á varðbergi, því að gömul hugmynd, framkvæmd aftur og aftur án tilbreytingar, umhugsunar og fjölbreytni, verður auðveldlega að klisju.</p>
<p>Sjálfbærni</p>	<p>Meginregla 5 - Náttúra</p>	<p>Lýðræði og mannréttindi</p>	<p>Meginregla 6 - Samfélag</p>
<p>Barnið: getur skapað úr endurnýjanlegum efniviði, kynnist afleiðingum af eigin vistspori og hnattrænum áhrifum þess,</p>	<p>Námsferli í náttúrunni sjálfri er mikilvægt lögmál sem börn eiga að fá tækifæri til að tengja sig við og þar sem náttúrulegar afleiðingar lærast, s.s. ógnarafi náttúrunnar sem ber að virða, líf</p>	<p>Barnið: er örvað í að tjá skoðanir sínar og tilfinningar í listsköpun sinni, æfist í virðingu fyrir sjálfu sér og öðrum,</p>	<p>Hjallastefnunni er ætlað að þjálfa aga og hegðun á jákvæðan og hlýlegan hátt, en um leið ákveðinn og hreinskiptinn. Með nákvæmni og festu verður taminn vilji, leiðin til öryggis og</p>

<p>er hvatt til að nýta sér umhverfið til sköpunar,</p> <p>æfist í nýtni og nægjusemi.</p>	<p>og dauði, gætni og yfirvegum og umhirða.</p>	<p>tekur virkan þátt í samræðum um ferli handverksvinnu, listsköpunar og tónsköpunar,</p> <p>tekur virkan og uppbyggilegan þátt í gagnrýni á eigin verkum og annarra barna,</p> <p>æfist í umburðarlyndi og víðsýni í gegnum verk annarra með ólíka lífshætti, siði og skoðanir,</p> <p>kynnist samstöðu og víðsýni í gegnum samspil og samvinnu.</p>	<p>frelsis fyrir öll börn, í rósemd og friði innan skólasamfélagsins og síðar til ábyrgrar þátttöku í lýðræðisþjóðfélagi.</p>
--	---	---	---

Sjónlistir 9 ára kjarni

Hæfniviðmið	Leiðir	Kynjanámskrá	Mat	Námsgögn
<p>Við lok 9 ára kjarna. Barnið:</p>	<p>Barnið:</p>	<p>Lota 1 - Agi Lota 2 - Sálftæði Lota 3 - Samskipti Lota 4 - Jákvæðni Lota 5 - Vinátta Lota 6 - Áræðni</p> <p>Barnið:</p>		

<p>getur nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur, sem byggja á færni í meðferð lita og formfræði og myndbyggingar,</p> <p>getur skapað myndverk í ýmsum tilgangi með margvíslegum aðferðum,</p> <p>getur tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt,</p> <p>getur unnið út frá hugmynd, listakonu/-manni eða kveikju við eigin listsköpun,</p> <p>getur þekkt og notað hugtök og heiti sem tengjast lögmálum og aðferðum verkefna hverju sinni,</p> <p>getur þekkt og gert grein fyrir völdum verkum listamanna. Lýst þeim og greint á einfaldan hátt yrkisefnið og lýst þeim aðferðum sem beitt var við sköpun verksins,</p> <p>getur þekkt og gert grein fyrir völdum verkum listamanna/-kvenna. Lýst</p>	<p>fylgir innri rödd og lærir að tjá sig án orða,</p> <p>þjálfar litablöndun,</p> <p>skapar eigin myndverk með virkjun ímyndaraflsins,</p> <p>tekur þátt í umræðum um myndlist,</p> <p>fær tækifæri til að þenja eigin mörk og getu í skapandi ferli,</p> <p>þróar hæfni í teikningu, málun, klippiaðferðum og mótun,</p> <p>getur notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun.</p>	<p>L1, agar sig í umgengni við verkfæri, pappír og efni sem og frágang,</p> <p>L2, vinnur sjálfstætt og æfir sig í jákvæðri tjáningu um sjálft sig og önnur börn,</p> <p>L3, æfir sig í að vinna að myndverki í para-/hópavinnu og æfir samstöðu og umburðarlyndi,</p> <p>L4, æfir skýr skilaboð og jákvæða orðræðu þegar barnið setur öðrum mörk í samvinnu,</p> <p>L5, sýnir einlægni, umhyggju og nærgætni í vinnu með öðrum börnum, t.d. í gerð vinkonu-/vinamynda,</p> <p>L6, tekur áhættu til að stuðla að þróun skapandi hugsunar og ímyndunarafis</p>	<p>bein endurgjöf frá kennara,</p> <p>þátttaka í myndlistasýningum,</p> <p>markmiðabundið námsmat í námsframvindu í Mentor,</p> <p>námsmat Agi, Sjálfstæði, Samskipti, Jákvæðni, Vinátta og Áræðni - Kynjanámskrá í Mentor</p>	<p>vaxlitir</p> <p>vatnslitir</p> <p>blek</p> <p>þurrpastel</p> <p>olíupastel</p> <p>pappír af ýmsum toga</p> <p>leir</p> <p>skæri</p> <p>lím</p> <p>tímarit fyrir úrklippur</p>
--	--	---	--	--

þeim og greint á einfaldan hátt yrkisefnið og lýst þeim aðferðum sem beitt var við sköpun verksins,

getur greint að einhverju leyti á milli mismunandi aðferða við gerð listaverka,

getur greint á einfaldan hátt áhrif myndmáls í nærumhverfi sínu,

getur skilið mismunandi tilgang myndlistar og hönnunar,

getur fjallað um eigin verk og annarra.

Tónlist 9 ára kjarni

Hæfniviðmið	Leiðir	Kynjanámskrá	Mat	Námsgögn
		<p>Lota 1 - Agi Lota 2 - Sálfstæði Lota 3 - Samskipti Lota 4 - Jákvæðni Lota 5 - Vinátta</p>		
<p>getur þekkt ólíkar raddir og beitt rödd sinni sem hljóðfæri í samsöng og hlustun,</p> <p>getur leikið einfalda rytma eða þrástef á slagverkshljóðfæri og önnur skólahljóðfæri,</p> <p>getur tekið þátt í að skapa og flytja einfalt tónverk/hljóðverk og skráð það á einfaldan hátt,</p> <p>getur greint einföld stílbrigði í tónlist (t.d. íslenskt þjóðlag),</p>	<p>syngur daglega með hópnunum sínum,</p> <p>syngur reglulega á tónfundum,</p> <p>æfir dagskrá laga og spilar á skólahljóðfæri,</p> <p>flytur tónlistardagskrá með söng og hljóðfæraleik fyrir foreldra og aðstandendur,</p> <p>spinnur í bílskúrsbandi.</p> <p>hlustar á fjölbreytta tónlist af ólíkri menningu,</p>	<p>L1, þjálfar hegðun og framkomu,</p> <p>L2, æfir framsögn og sjálfsöryggi í gegnum söngtexta, samsöng og framkomu,</p> <p>L3, kynnist fjölmenningu og ólíkum þjóðernum í gegnum hlustun á fjölbreyttri tónlist,</p> <p>L4, æfir gleðisöngva,</p> <p>L5, sýnir umhyggju og kærleik með því að syngja fyrir leikskólabörn, ellilífeyrisþega og á foreldramorgnum,</p>	<p>bein endurgjöf frá kennara,</p> <p>þátttaka í tónlistarviðburðum,</p> <p>markmiðabundið námsmat í námsframvindu í Mentor,</p> <p>námsmat Agi, Sjalfstæði, Samskipti, Jákvæðni, Vinátta og Árcæðni - Kynjanámskrá í Mentor</p>	<p>orff-hljóðfæri</p> <p>ýmis ásláttarhljóðfæri</p> <p>hljóðfæri f/bílskúrsband</p> <p>hljóðkerfi</p> <p>tölva</p> <p>söngtextar</p> <p>hljóðfælar með ólíkri tónlist, þ.á.m.</p> <p>heimstónlist, sígildri tónlist, íslenski tónlist o.fl.</p>

Við lok 9 ára kjarna. Barnið:	Barnið:	Lota 6 - Árcæðni Barnið:		
getur rætt um eigin tónlist og annarra út frá smekk og upplifun.	hefur kynnst einföldu hrynmyndir og áherslum í gegnum söng og hreyfingu.	L6, æfir kjarkinn sinn og kraftinn í samsöng, á tónfundum og á tónleikum		

Handverk 9 ára kjarni

Hæfniviðmið	Leiðir	Kynjanámskrá	Mat	Námshögn
Við lok 9 ára kjarna. Barnið:	Barnið:	Lota 1 - Agi Lota 2 - Sálfstæði Lota 3 - Samskipti Lota 4 - Jákvæðni Lota 5 - Vinátta Lota 6 - Árcæðni Barnið:		
getur hannað og unnið einföld verk frá hugmynd til afurðar, getur valið og notað nokkur verkfæri sem hæfa	vinnur undir leiðsögn kennara síns, vinnur einföld verkefni með	L1, beitir sér í öguðum vinnubrögðum í umgengni við verkfæri,	bein endurgjöf frá kennara, markmiðabundið námsmat í námsframvindu í Mentor,	Undirstöðuverkfæri fyrir trésmíðar, s.s. sög, hamar, naglar o.fl. Efniviður til smíðagerða, helst endurnýttur,

<p>viðfangsefni á öruggan hátt,</p> <p>þjálfast í að nota og umgangast algengan efnivið við hæfi verkefnis,</p> <p>getur dregið einfalda skissu og tvívíða teikningu til að útskýra hugmyndir sínar,</p> <p>getur valið efni út frá umhverfissjónarmiðum og sagt frá kostum þess að nota efni úr nærumhverfi,</p> <p>getur sýnt góða nýtingu þeirra efna sem unnið er með,</p> <p>getur beitt líkamanum rétt við vinnu sína og sýnt rétta notkun hlífðarbúnaðar,</p> <p>getur gert grein fyrir mismunandi tegundum handverks og notað nokkur hugtök sem tengjast greininni.</p>	<p>tilheyrandi verkfærum,</p> <p>fær að vinna út frá eigin sköpunarkrafti eins og kostur er,</p> <p>fær að hafa skoðun á útfærslu og frágangi verkefna sinna,</p> <p>aðstoðar við frágang.</p>	<p>L2, æfir sig í að taka sjálfstæðar ákvarðanir varðandi verkefni sitt,</p> <p>L3, æfir sig í samskiptum við önnur börn og sýnir umburðarlyndi og þolinmæði í vinnuferlinu,</p> <p>L4, velur að tala um vinnu sína og annarra af jákvæðni,</p> <p>L5, tekur að sér að hjálpa vini eða vinkonu og þiggja hjálp,</p> <p>L6, æfir kraft, virkni og frumkvæði í vinnubröðgum, samvinnu og verkefnavali og -útfærslu.</p>	<p>námsmat Agi, Sjálfstæði, Samskipti, Jákvæðni, Vinátta og Árcæðni - Kynjanámskrá í Mentor</p>	<p>Undirstöðuverkfæri til textílgerðar, s.s. saumnál, skæri, vefspjald, textíllitir o.fl.</p>
---	--	---	---	---